

**Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль» (баян, аккордеон)
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области
музыкального искусства «Народные инструменты»**

Программа учебного предмета «Ансамбль» (баян, аккордеон) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» разработана с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2103 № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на народных музыкальных инструментах в детских школах искусств.

В системе музыкально-эстетического воспитания одно из ведущих мест занимает музыкально-инструментальное исполнительство на народных инструментах.

Народная инструментальная музыка, благодаря простоте восприятия, содержательности, доступности, песенной основе помогает развивать музыкальность в ребенке, пробуждает интерес к занятиям.

Данная программа рассчитана на пятилетний срок обучения.

Возраст детей, приступающих к ее освоению 7-12 лет.

Недельная нагрузка по предмету «Музыкальный инструмент» (баян, аккордеон) составляет 2 часа в неделю.

Вид учебной работы, нагрузки аттестации	Затраты учебного времени										Всего часов
	1 год		2 год		3 год		4 год		5 год		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Полугодия	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Количество недель	16	19	16	19	16	19	16	19	16	19	
Аудиторные занятия	32	38	32	38	32	38	32	38	32	38	350
Максимальная учебная нагрузка	70		70		70		70		70		350

Программа предполагает проведение итоговой аттестации в форме экзамена.

Форма проведения учебных занятий:

Занятия проводятся в индивидуальной форме. Индивидуальная и мелкогрупповая форма занятий позволяют преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Цель учебного предмета:

Обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащихся, овладения знаниями и представлениями об исполнительстве на баяне, аккордеоне, формирование устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи учебного предмета:

- знакомство детей с разнообразием и исполнительскими возможностями народных инструментов;
- формирование навыков игры на баяне, аккордеоне;
- приобретение учащимися знаний в области музыкальной грамоты;
- приобретение учащимися знаний в области истории музыкальной культуры и народного творчества;
- формирование основных понятий о музыкальных стилях и жанрах;
- оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания;
- воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения;
- воспитания стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, досуговой деятельности.

Методы обучения:

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, просмотр видеоматериалов, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический (освоение приемов игры на инструменте);

эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления)